**GIÁO ÁN TIẾT MẪU**

**Tên hoạt động:** Âm nhạc:

 **+ NDTT: Dạy trẻ hát nâng cao theo hình thức hát đệm bài hát: “Con chim vành khuyên”**

 **+ Trò chơi âm nhạc: “Vũ điệu vui nhộn”**

 **Hoạt động bổ trợ :** Trò chơi vũ điệu vui nhộn

 Độ tuổi: Lớp mẫu giáo 5 - 6 tuổi.

 Thời gian: 30 - 35 phút.

 Ngày soạn: Ngày 26/03/2024

 Ngày dạy: 29 /3/2024

 Người thực hiện: **Hoàng Thị Tuyên**

**I** . **MỤC ĐÍCH** - **YÊU CẦU**

**1. Kiến thức**

- Trẻ biết hát nâng cao theo cách hát đệm bài hát “ Con chim vành khuyên” - sáng tác Hoàng Vân và mở rộng một số cách hát nâng cao khác: Hát nối tiếp, hát ráp, hát lĩnh xướng hòa thanh,... theo khả năng của trẻ.

 - Trẻ biết cách chơi trò chơi: Vũ điệu vui nhộn.

**2. Kỹ năng**

 - Rèn cho trẻ kỹ năng hát nâng cao theo hình thức hát đệm.

- Phát triển tai nghe và cảm thụ âm nhạc cho trẻ.

**3. Thái độ**

- Trẻ biết cảm nhận được sự vui tươi khi hát nhiều cách hát thể hiện trong âm nhạc.

- Trẻ hứng thú tham gia giờ học, biết thể hiện cảm xúc khi hát và vận động theo nhạc.

**II. CHUẨN BỊ**

**1. Đồ dùng cho giáo viên và trẻ**

- Sân khấu cho trẻ biểu diễn

- Nhạc có lời, không lời bài “ con chim vành khuyên”, nhạc chơi trò chơi

- Nhạc luyện thanh số 1: “Đồ đồ son son la la son - fa fa mi mi rê rê đồ. Mà à a a á á a - Mi i i i i i ì”

- Dụng cụ âm nhạc: Xong loan, xắc xô

**2. Địa điểm tổ chức**

- Trong lớp học

**III. TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG**

|  |  |
| --- | --- |
|  **HOẠT ĐỘNG CỦA CÔ** | **HOẠT ĐỘNG CỦA TRẺ** |
| **1. Ổn định tổ chức**- Cho trẻ đứng xúm xít: Chào mừng các bạn lớp 5 - 6 tuổi A2 đến với chương trình “Những nốt nhạc xanh” ngày hôm nay!- Để các con có giọng hát thật tốt, thật khỏe bước vào chương trình, cô mời các bạn cùng luyện thanh với cô nhé.- Cho trẻ luyện thanh “Đồ đồ son son la la son - fa fa mi mi rê rê đồ. Mà à a a á á a - Mi i i i i i ì” => Cô bật nhạc cho luyện giọng**2. Tiến trình:*****a. Hoạt động 1: Ôn lại các cách hát từ giờ học trước***- Chương trình dành tặng các con một thử thách: CT bật 1 đoạn nhạc của 1 bài hát, các con hãy thật chú ý và lắng nghe xem đó là giai điệu của bài hát nào? Do ai sáng tác? (cô bật nhạc cho trẻ nghe và yêu cầu trẻ đoán).+ Con cảm nhận giai điệu bài hát như thế nào?- Thế chúng mình còn nhớ cách hát bài hát này không? Các con có muốn hát lại bài hát này cho các cô cùng nghe không?- Cho trẻ hát lại bài hát ( Nhạc không lời)+ Cô đố các con biết, các con vừa hát bài “Con chim vành khuyên” với cách hát nào? (hỏi 2-3 trẻ)=> Khen trẻ trả lời tốt- Cô có một câu hỏi khó hơn, bạn nào thông minh trả lời giúp cô: Giờ học hát trước, cô đã dạy các con hát bài “Con chim vành khuyên” với cách hát nào? (cô gọi 2-3 trẻ).=> Khen trẻ trả lời tốt=> Đúng rồi, trong các giờ học trước, cô đã dạy các con hát bài “Con chim vành khuyên” với những cách hát như: Hát đồng ca; hát to, hát nhỏ; hát đuổi, hát lĩnh xướng hòa thanh rồi đó.- Sau đây cô mời tất cả lớp mình cùng hát lại bài hát “Con chim vành khuyên” cùng cô nhé! + Cô mời lớp mình chia làm 2 nhóm nào.+ Các con có biết chúng ta đứng như thế này để hát cách hát nào không?-> Đúng rồi, chúng ta sẽ ôn lại cách hát nối tiếp, khi cô đánh nhịp tay về phía bên nào, bên đó sẽ hát các con nhớ nhé. (Cho trẻ ôn lại 1 lần cách nối tiếp (cô chỉ huy))***b. Hoạt động 2: Dạy trẻ hát đệm***\* Khảo sát trẻ:- Ngoài những cách hát trên mà chúng mình đã được học, bạn nào có thể thể hiện 1 cách hát hát khác cho bài hát này? (hỏi 2-3 trẻ)+ Mời trẻ nêu ý tưởng và hát theo khả năng của trẻ ( 2 - 3 trẻ)Ví dụ: + Trẻ A nêu ý tưởng hát “Ráp” và trẻ thể hiện lại 1 đoạn trong bài hát ( cô nhận xét)+ Cô mời trẻ B lên và hỏi: Con sẽ đưa cách hát gì vào bài hát? “Hát lĩnh xướng hòa thanh” con hát lĩnh xướng ở câu hát nào?+ Trẻ C nêu: hát “đệm”. con hát đệm ở câu nào? ( Chào bác, cô, anh, chị) trẻ thể hiện 1 đoạn ( Cô hát chính, trẻ hát đệm). => Cô chốt lại: Cô thấy các ý kiến của các con rất tuyệt, và có rất nhiều cách hát khác nhau để chúng ta có thể đưa vào bài hát này như: hát Rook, hát đuổi, hát đệm, hát lĩnh xướng hòa thanh…để cho bài hát mới lạ, hay hơn đấy các con ạ. Tuy nhiên, hôm nay, cô và các con sẽ cùng nhau thử sức với một cách hát mới mà bạn vừa nhắc đến, đó là hát “ Đệm” bài hát “Con chim vành khuyên”. \* Cô hát mẫu:- Sau đây, cô mời các con hãy lắng nghe cô và cô Xuân hát trước nhé!- Lần 1: Cô cùng cô phụ hát ( kết hợp nhạc không lời)+ Con có nhận xét gì về hình thức hát đệm?+ Theo con, hát đệm là hình thức hát như thế nào?-> Cô giới thiệu: Để thể hiện được cách hát “Đệm” thì ít nhất phải có 2 người cùng hát trở lên. 1 người ( hoặc 1 nhóm hát chính), 1 người ( hoặc 1 nhóm còn lại sẽ hát đệm). Hát “Đệm” là hình thức hát nhắc lại 2 hay nhiều từ ở cuối câu hát để bài hát nghe hay hơn và sinh động hơn.- Lần 2 : ( không nhạc) kết hợp hướng dẫn trẻ hát.+ 4 câu đầu: “ Có con chim vành khuyên nhỏ Dáng trông thật ngoan ngoãn quá Gọi dạ bảo vâng Lễ phép ngoan nhất nhà”-> Cô Tuyên là người hát chính.+ Câu hát tiếp: “ Chim gặp bác Chào Mào, chào bác”-> Cô T sẽ hát cả câu và cô X sẽ hát đệm nhắc lại từ “ chào bác”+ Tương tự như vậy ở câu hát: “ Chim gặp cô Sơn Ca, chào cô. Chim gặp anh Chích Chòe,...chị Sáo Nâu, chào chị”!-> Cô T sẽ hát chính cả câu và cô X sẽ hát đệm nhắc lại các từ “ Chào cô, chào anh,chào chị”+ Sau đó đến 4 câu hát: “ Có con chim vành khuyên nhỏ.......cũng giống như chúng mình, ừ nhỉ” -> Cô T sẽ hát chính và cô X sẽ hát đệm lại câu hát “ Cũng giống như chúng mình”. ? Các con đã rõ cách hát đệm này chưa? ( nếu chưa cô hát lại lần nữa)- Các con vừa nghe cô T và cô X hát theo cách hát gì? + Cô X hát đệm những câu hát nào của bài hát?\* Dạy trẻ hát:- Cô chia làm 02 đội và dạy trẻ hát “ Đệm”, cô chỉ huy+ Hát lần 1 chưa có nhạc. => Khen trẻ hát tốt- Cô muốn nghe các con hát lại lần nữa, lần này kết hợp âm nhạc nhé! => Khen trẻ hát tốt\* Ứng dụng PPGD STEAM- Cô thấy các con hát rất tốt, chương trình có một thử thách, cô chia các con thành 02 đội, 2 đội sẽ về nhóm cùng thảo luận và phân số bạn trong nhóm với nhau, những ai sẽ hát chính, ai sẽ hát đệm. Và với bài hát này, các con có thể kết hợp với dụng cụ âm nhạc gì? Sau đó sẽ vẽ lại nhạc cụ âm nhạc mà nhóm mình sẽ sử dụng kết hợp cho bài hát. - Cô cho trẻ về 2 nhóm thảo luận, phân chia thành viên trong nhóm và tập hát, vẽ dụng cụ âm nhạc. trong 2 phút!- Cô mời đại diện 2 nhóm mang bản vẽ lên và nêu ý tưởng.+ Đội 1: Hát đệm kết hợp dụng cụ âm nhạc là phách tre..+ Nhóm 2: Hát đệm kết hợp dụng cụ âm nhạc là xắc xô.- Cô mời 2 đội lên thể hiện, cho 1 trẻ trong nhóm giới thiệu ai những ai hát chính? Ai hát đệm. Cô chỉ huy các nhóm thể hiện.=> Khen trẻ hát tốt- Cô mời 2 trẻ lên hát.- Cho cả lớp lên hát. (nhóm trẻ hát chính đứng phía sau, nhóm trẻ hát đệm đứng phía trước).**c. Hoạt động 3: Trò chơi: Vũ điệu vui nhộn**- Vừa rồi cô thấy các con đã hát rất hay và giỏi đấy vạy chương trình quyết định thưởng cho các con trò chơi vũ điệu vui nhộn với nền nhạc “ Vũ điệu sữa Zin Zin” ! - Để chơi được trò chơi này các con hãy lắng nghe cô hướng dẫn cách chơi và luật chơi nhé!+ Cách chơi: Chơi trên nền nhạc của bài “ Vũ điệu sữa Zin Zin” sử dụng bộ gõ cơ thể.+ Luật chơi: Ai làm sai nhạc sẽ thua!- Cô tổ chức cho trẻ chơi 2- 3 lần**3. Kết thúc**- Tham gia chương trình “ Vui cùng âm nhạc” hôm nay các con đã được ôn bài hát gì và hát với cách hát nào?- Cô nhận xét lớp- Kết thúc chương trình. |  - Trẻ đứng quanh cô- Trẻ vỗ tay- Vâng ạ- Trẻ luyện thanh- Trẻ chú ý lắng nghe và đoán: Bài hát Con chim vành khuyên. Sáng tác Hoàng Vân- Vui, hay,...ạ- Có ạ- Trẻ hát.- Hát đồng ca ạ- Hát nối tiếp, hát đuổi, hát to, hát nhỏ, lĩnh xướng hòa thanh ạ- Trẻ lắng nghe- Trẻ chia làm 2 nhóm đứng 2 bên- Hát nối tiếp ạ- Trẻ hát nối tiếp theo sự chỉ huy của cô- Trẻ nêu ý tưởng và thể hiện cách hát.- Trẻ lắng nghe- Vâng ạ!- Hay, mới lạ...ạ- Hát nhắc lại 2 hay nhiều từ ở cuối câu hát.- Trẻ lắng nghe- Trẻ lắng nghe cô hát và hướng dẫn cách hát.- Rồi ạ.- Hát đệm ạ.- Chào bác, cô, anh, chị, cũng giống như chúng mình ạ.- Trẻ hát - Trẻ hát- 02 trẻ lên hát- Từng tổ hát- 2 đội thảo luận, tập hát,..- Đại diện 2 đội lên nêu ý tưởng- Lần lượt 02 nhóm lên hát.- Trẻ vỗ tay- Trẻ hát.- Trẻ hát.- Trẻ lắng nghe- Vâng ạ- Rồi ạ!- Bài hát “ con chim vành khuyên” với cách hát Đệm ạ- Trẻ lắng nghe |